

Становище

от **доц. д-р арх. Бойко Кадинов**,
член на научно жури за докторски труд
при ВСУ "Черноризец Храбър"

относно: Дисертационен труд на тема
"Новият живот на старите улици и квартали"

Архитектурно-градоустройствени и художествени проблеми при
обновяването на търговските улици и квартали в градовете, изградени
през периода 1878-1944,
с илюстрации от Варна, Видин и др.

с автор **арх. Станчо Веков**

за присъждане
на **научно-образователна степен „ДОКТОР“**,
по научна специалност код 02.17.05
„Архитектура на сгради, конструкции, съоръжения и детайли“

Научен ръководител:
проф. д-р арх. Росица Никифорова

Представеният от автора дисертационен труд съдържа
сериозен по своя обем и задълбочен по своя характер анализ на
възникването, развитието и съвременното функциониране на някои
български централни търговски улици и квартали, адаптирани в процеса
на своето развитие в пешеходни зони и пространства.

Проблемът, избран за разглеждане в дисертационния труд, е изключително актуален и засяга болезнени въпроси от областта на съвременната култура, архитектура и социална икономика. Съхранението на историческата памет, изясняването на въпросите за границите на тази интерпретация, осъзнаването на необходимостта от преминаване към нови критерии и оценка са важна част от настоящия труд.

Променени пазарно – икономически условия, редуциране и абдикация в известна степен на държавните институции от съвременното опазване и развитие на паметниците на архитектурата и културата, карат автора да търси пътища за допълване на съществуващата методика за проучване, съхраняване и развитие на традиционните градски структури.

Предложена е тезата за “ре”конверсия на централните градски структури и ревитализирането им като съвременни интегрирани обществени центрове, в противовес на утвърдената в последните години практика за изграждане на търговски центрове - “молове” и

тяхната унифицирана “мол – култура”.

Отчитайки необходимостта от практически промени в законодателството, даващи възможност за опазване и по – отговорно бъдещо развитие на архитектурното наследство са формулирани предложения за изменения в Наредба N7, ЗУТ, ЗКН, ЗАПСП.

Направен е опит за паралелно разглеждане на проблемите, за новия живот на старите улици и квартали като са проследени аспекти както българската, така и от европейската и световна практика. Тук следва да бъдат отбелязани и някои празноти, главно в изследването и познаването на европейския опит, които водят до създаването на спорни по своя характер и съдържание понятия като “фасадизъм”, илюстриращи по скоро маргинални, незадълбочени интерпретации на деконструктивистките тези на Дерида.

Като препоръка би било полезно при съпоставянето на моделите “мол” и “пешеходна зона” да бъдат разгледани по – подробно икономическите и транспортно – комуникационните проблеми, въпросите около собствеността, мащабите на градоустройственото

планиране, границите на институционалната и държавна намеса и др.

Задълбоченото познаване на европейската и световна практика би помогнало на автора в неговото желание за допълнение на съществуващите методики за проучване, съхранение и развитие на градските структури с историческа и културна памет.

В заключение предлагам на Научното жури да присъди на арх. Станчо Веков образователната и научна степен “Доктор”, отговаряща на високите нравствени, културни и професионални цели, които си поставя автора, в опита си да пренесе във времето достойнствата на българската архитектурна градска култура, като разшири възможностите за нейното осмисляне, адаптиране и развитие в съвременните ни икономически и културни условия.

05.06.2011г.

доц. д-р арх. Бойко Кадинов