

## 1. Наименование на специалността: **ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН**

2. Област на висше образование: 8. Изкуства

3. Професионално направление: 8.2 Изобразително изкуство

4. Образователно-квалификационна степен: бакалавър

5. Професионална квалификация: графичен дизайнер

6. Продължителност на обучението: 4 години

7. ECTS кредити: 240

8. Форми на обучение: редовно, задочно

## 9. Цели и задачи на обучението в специалността:

Целта на обучението в специалност „Графичен дизайн” е да се подготвят високо квалифицирани специалисти в областта на графичния дизайн с умения да проектират: графична идентичност на фирма, събитие или организация, дизайн на фирмена реклама, печатната комуникационна графика, екранна графика, пластична реклама, уебдизайн, оформление на книга, дизайн на опаковка, илюстрация, познания за съвременните мултимедийни системи.

В този контекст **задачите** на обучението са:

- През първите две години студентите придобиват познания включващи общообразователни дисциплини - История на изкуството, Компютърна графика за дизайнери, История на дизайна, Естетика и теория на изкуството; Цветознание и комбинаторика; Рисуване; Живопис; Моделиране; Фотография и др.

- Върху тази база от знания да се премине към следващия етап на обучение (в трети и четвърти курс), в който, чрез индивидуален набор от избираеми и факултативни дисциплини, да се придобият знания и практически умения, конкретизиращи специфични особености на графичния дизайн: типография (шрифт), корпоративна визуална идентичност, специфика на различните елементи в графичния дизайн;

- Да се осигури международна сравнимост на придобитите знания и развитите умения и образователна мобилност, включително в чужбина;

- Завършилиите графични дизайнери притежават качества на високо квалифицирани, модерно мислещи и конкурентно способни професионалисти с придобити солидни теоретически и главно практически знания за успешна самостоятелна творческа работа, както и работа в екип при създаване на въздействащи аналогови и дигитални рекламни продукти и услуги. Те имат квалификация да бъдат консултанти на държавни служби или частни клиенти в областта на дизайна.

В процеса на обучението по специалността се представя теоретичната част чрез лекции, със съвременни средства. Практическата част се осъществява чрез проекти и задачи, както и извънаудиторни практически занятия. Студентите усвояват етапите на проектиране: запознаване с изискванията на клиента, проучване на темата, културните характеристики на потребителя, технологията за реализация, проучване на чуждия опит, съставяне на задание и формулиране елементите на стила, идеен проект – варианти, окончателен проект. Задават се проекти за работа в колектив и индивидуално.

## 10. Основни резултати от обучението:

В резултат на обучението студентите придобиват:

**Конкретни знания:** По история и съвременно развитие на визуалните изкуства. Придобиват познания за съвременните инструменти на дизайнерското проектиране. Техники на проектиране. Етапи на проектиране на дизайн продукта. Презентиране на продукта и комуникация с клиента. Да формулират ясно послание, тъй като графичния дизайн е визуална комуникация. Да започнат изграждане на собствен стил. Да изучават съвременните постижения в областта на графичния дизайн. Да разширяват общата си култура. Да работят в екип.

**Лични компетентности:** отговорност, коректност, оперативност, инициативност; комуникативност, умение за общуване с различни социални и възрастови групи; мотивация и стремеж към непрекъснато повишаване на професионалната пригодност.

**Компетентности за учене:** последователно да оценяват собствената си квалификация чрез преценка на придобитите до момента знания и умения и да планират необходимостта от разширяване и актуализиране на професионалната си квалификация.

**Професионални компетентности:** разрешаване на специфични проблеми на проекта; способност за предлагане на иновативни и нестандартни решения.

### 11. Стандартни условия и изисквания за прием и ред за признаване на предходно обучение:

Кандидатите полагат конкурсен изпит – Портфолио от собствени творби

За кандидатстудентски изпит се признават оценките от държавните зрелостни изпити, положени след 2008 г. Балът за класиране се формира от сбора на удвоената оценка от конкурсния изпит и средния успех от дипломата за завършено средно образование.

Редът за признаване на предходно обучение се основава на Системата за трансфер на академични кредити, Наредбата за държавните изисквания за признаване на придобито висше образование и завършени периоди на обучение в чуждестранни висши училища, Наредба № 1 за учебната дейност на Варненски свободен университет „Черноризец Храбър“.

### 12. Изисквания за дипломиране:

Изискванията за дипломиране са съобразени с държавните изисквания и практиката на водещи по специалността висши училища в Европа и САЩ, с аналогични на ВСУ мисия и ценности.

- Общ брой кредити: **240**;
- Задължителни дисциплини и кредити по специалността: 16 дисциплини – **112** кредита;
- Практики и стажове: Студентите могат да участват и в мобилност по програма “Еразъм+”, което им дава възможност за опознаване на европейския бизнес и успешна реализация в межкултурна среда;

### 13. По-нататъшно развитие и професионална реализация:

Успешно завършилите специалността могат да продължат обучението си и в магистърски програми. от Професионално направление „Изобразително изкуство“.

УТВЪРЖДАВАМ

**РЕКТОР НА ВСУ "ЧЕРНОРИЗЕЦ ХРАБЪР"**

.....  
проф. д-р Петър Христов

Квалификационната характеристика е приета от Факултетния съвет на Архитектурен факултет с протокол № 13 / 16.06.2021 г.

Квалификационната характеристика е утвърдена от Академичния съвет с протокол № 10 / 15.07.2021 г.

**Декан на Архитектурен факултет:**

.....  
доц. д-р инж. Р. Петкова-Слипец