

- 1.
 2. : FAR1037
 3. :
 4. :
 5. :
 6. :
 7. : 6
 8. ():
 9. :
 - 10.
 11. “ ”
 12. :
 13. ():
 1. , ,, , 2009
 2. , ,, - , 2006
 3. , ,, , , 3, 2000
 4. , . ,, , , ,
 - 81 .
 5. , ,, , 1996
 6. , . ,, : , 2003
 7. , . ,
 8. . ,, , , 2000
- Andermahr ,H. ,Kostueme in Westenform,Bekleidung+Waesche,1983
 - Andermahr ,H. ,Maentel mit fuellinger Weite.,Bekleidung+Waesche,1984
 - Andermahr ,H. ,Kleid mit tiefrechenden Fledermausaermein., Bekleidung+Waesche, 1984
 - , Book
 - Cerimedo, S., 1000 Ideas by 100 Fashion Designers - Barcelona : Rockport Publ., 2010
 - A History from the 18th to the 20th Century. The Collection of the Kyoto Costume Institute: V.1. - . - Koln : Taschen, 2006
 - The Collection of the Kyoto Costume Institute : A History from the 18th to the 20th Century . - Koln : Taschen, 2002
 - Jones, S., Fashion Design - 2. ed. . - Koln : Laurence King Publishing Ltd, 2005
 - Lee, S., Fashioning the Future : Tomorrow's Wardrobe / . - London : Thames & Hudson, 2005
 - Fashion and Fashion Designers : Dictionary / Georgina O'Hara Callan . - London : Thames & Hudson, 2002
 - Peacock, J., Costume : From 1066 to the Present - 2. ed. . - New York : Thames & Hudson, 2006

- Peacock, J., Fashion Since 1900 : The Complete Sourcebook - London : Thames & Hudson, 2007

14. , :

15. , :

16. , :

17. , :

18. , :

19. , :

20. , :

21. , :

22. , :

23. , :

24. , :

25. , :

26. , :

27. , :

28. , :

29. , :

30. , :

31. , :

32. , :

33. , :

34. , :

35. , :

36. , :

37. , :

38. , :

39. , :

40. , :