

СТАНОВИЩЕ

ОТ

доц. д-р арх. Орлин Давчев

Зам.-декан по учебната дейност, Архитектурен факултет,
Университет по архитектура, строителство и геодезия (УАСГ), София

ОТНОСНО:

Дисертационния труд на арх. Владимир Любомиров Колев за получаване на образователна и научна степен „Доктор“ по научна специалност и докторска програма „Синтез на архитектурата с другите изкуства, интериор и архитектурен дизайн“, професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия“, катедра „Архитектура и урбанистика“, Архитектурен факултет, Варненски свободен университет „Черноризец Храбър“, Варна.

Становището е представено в качеството ми на:

- **член на Научното жури**, назначено със Заповед №1611 от 08.11.2018 г. на Ректора на Варненски свободен университет „Черноризец Храбър“, Варна, на основание на чл.4, ал.(2) от Закона за развитието на академичния състав в Република България (ЗРАСРБ), Правилника за прилагане на ЗРАСРБ, чл.2 от Наредба №12 за придобиване на образователна и научна степен „доктор“ и научна степен „доктор на науките“ във ВСУ „Черноризец Храбър“.

ОБЩА ХАРАКТЕРИСТИКА НА ДИСЕРТАЦИОННИЯ ТРУД

Дисертационният труд на тема: „**Архитектура и дизайн от не/нужни вещи**“, съдържа 151 страници и се състои от Въведение, Три глави,

Заключение и приноси, Публикации на автора по темата, Библиография и Приложения. Съдържа 110 фигури, 3 авторски изработки на мебел, 8 авторски проектни решения. Библиографията включва 51 литературни източника и нормативни акта и 96 други (електронни) източника.

Във **ВЪВЕДЕНИЕТО** са разгледани актуалността, степента на проученост, тезата, целта, задачите, времевият обхват, обекта, методите и инструментите на изследването.

По своята структура дисертационният труд има следното съдържание:

- ВЪВЕДЕНИЕ
- ГЛАВА 1. ОТПАДЪЦИТЕ КАТО СУРОВИНА ЗА РЕТЕКТУРАТА.
- ГЛАВА 2. РЕТЕКТУРАТА КАТО ОСНОВА НА УСТОЙЧИВАТА АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН.
- ГЛАВА 3. АВТОРСКИ КЛАСИФИКАЦИИ, МЕТОДИ И ПРОЦЕСИ НА РАБОТА В РЕТЕКТУРАТА.
- ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ПРИНОСИ НА ИЗСЛЕДВАНЕТО

Приносите на дисертационния труд имат характер на обогатяване на съществуващи знания и приложение на научни постижения в практиката. Основните приноси могат да се квалифицират като:

НАУЧНО-ПРИЛОЖНИ И МЕТОДОЛОГИЧНИ ПРИНОСИ:

1. Въведено е понятието „ретектура“, в смисъла на създаване от ненужни вещи на нови такива, които са полезни за обществото;
2. Обогатяват се съществуващите знания за ненужните вещи в миналото и настоящето, както и значението и мястото им в бъдещето;

3. Изучен, систематизиран и обобщен е опитът с използването на непотребните вещи от българската и световната практика;

4. Направена е класификация на ненужните вещи и мястото им за използването в бита и индустрията, като е застъпена важноста за рециклирането им и пътя на осъществяването;

6. Показана е обобщена класификация на системите отговарящи на нуждите на ретектурата;

7. Разработена е и доказана с примери система за маркиране на продуктите на ретектурата;

8. Дадена е препоръка и е направена прогноза за бъдещото използване на ненужните вещи при възможността им за рециклиране.

ПРИЛОЖНИ ПРИНОСИ :

1. Направени са предложения за промяна на действащата в България нормативната база с цел подобряване на процеса по планиране, проектиране и реализация на проекти и дейности свързани с използване на рециклирани и вторични материали;

2. Направени са предложения, в резултат от направения анализ, за използването на вторични и рециклирани материали от индустрията.

ПРЕЦЕНКА НА ПУБЛИКАЦИИТЕ по дисертационният труд

Включените в дисертационният труд публикации на докторанта са 11 и са публикувани в периода 2010-2017г. Всички публикации са самостоятелни, свързани са темата на дисертационния труд и отразяват съществени части от изследването.

АВТОРЕФЕРАТ

Композирани са съгласно изискванията и отразява основните части от дисертационния труд, с което се дава възможност да се очертаят постигнатите научно-теоретични и научно-приложни приноси, които напълно приемам.

ПРЕПОРЪКИ

Препоръчвам автора на дисертационният труд да продължи своето проучване в духа на концепцията „От люлка до люлка“ на Майкъл Браунгарт и Уилям Макдона, където принципите за рециклиране и преизползване се залагат още на етап проектиране и разработване на продукта / сградата, с цел глобална ефективност на въздействието върху околната среда, чрез безкраен цикъл на употреба на материалите.

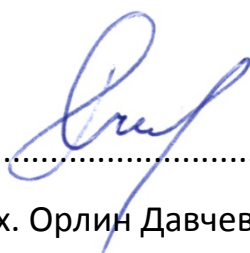
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Квалификацията на **арх. Владимир Колев** и досегашната му работа ми позволяват да направя извод, че е **разработена качествена и полезна за теорията и практиката дисертация**, а авторът показва с този труд, че може да синтезира и анализира проблеми, формулирайки изводи и предложения в разглежданата област.

Напълно приемам направените и защитени в дисертационния труд авторски научно-теоретични и научно-приложни приноси.

Всичко гореизложено ми дава основание да приема дисертационния труд на **арх. Владимир Колев** за завършен. Спазени са изискванията на Закона за развитието на академичния състав в Република България, Правилника за прилагане към него и нормативните документи на ВСУ „Черноризец Храбър“.

В качеството си на член на Научното жури давам своя положителен вот „ЗА“ присъждане на образователната и научна степен „ДОКТОР“ на арх. Владимир Колев.


.....
(доц. д-р арх. Орлин Давчев)

София, 09.01.2019г.