

СТАНОВИЩЕ

за научните трудове и учебната дейност

на д-р арх. Пламен Петров Петров

**представени за участие в конкурс за заемане на академична длъжност „доцент”
в професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия”,
по специалност „Архитектура на сградите, съоръжения, конструкции и детайли”
обявен в ДВ бр. 27 от 02.04.2019 г. за нуждите на ВСУ „Черноризец Храбър”**

**Разработил: проф. д-р арх. Асен Методиев Писарски – УАСГ, София
професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия”,
научна специалност „Архитектура на сградите, съоръжения, конструкции и
детайли”**

Настоящото становище е изготвено въз основа на документи, постъпили по конкурс, обявен от ВСУ „Черноризец Храбър” (ДВ, бр.27 от 02.04.2019г.) и на интернет-страницата на университета за нуждите на катедра „Архитектура и урбанистика“ към Архитектурен факултет. Представените по конкурса документи съответстват на изискванията на ЗРАСРБ, ППЗРАСРБ и Инструкция №6 към Наредба №3 за академичния състав на ВСУ „Черноризец Храбър”. Процедурата по конкурса е коректно спазена.

1. Общо представяне на получените материали

За участие в обявения конкурс е подал документи единствен кандидат: д-р арх. Пламен Петров Петров, ВСУ „Черноризец Храбър”

Кандидатът е представил списък от общо 13 заглавия, в т.ч. 10 публикации в български и чуждестранни научни издания и научни форуми, 1 монография и глава от колективна монография, 1 книга на базата на защитен дисертационен труд. Представени са и сертификати за членство в професионални организации – Збр. (КАБ, лиценз за практикуване професията „Архитект“ в щата Ню Йорк, САЩ, регистриран архитект в Южноафриканския съюз на архитектите, ЮАР).

Кандидатът изпълнява наукометричните изисквания от ППЗРАСРБ за заемане на академичната длъжност „доцент“, видно от приложената справка и от предоставените доказателствени материали.

2. Данни за кандидата

Д-р арх. Пламен Петров е роден през 1962 г. Дипломира като магистър-

архитект в УАСГ през 1988 г., а до 1990г. работи като архитект в ТПО Ямбол. В периода 1990–2008 работи в различни проектантски бюра в чужбина – последователно в ЮАР и САЩ. През 2014 г. защитава докторска дисертация във ВСУ „Черноризец Храбър“ на тема „Приложение на принципите на устойчивата архитектура в българското архитектурно наследство“. От 2010 г. е гост-преподавател във ВСУ „Черноризец Храбър“, катедра „Архитектура и урбанистика“, Архитектурен факултет.

3. Обща характеристика на научната продукция на кандидата

Основна тема в научните трудове на д-р арх. Пламен Петров е устойчивата архитектура и реализациите на нейни характеристики чрез използването на различни технологии и материали. Темата за строителството с естествени материали придоби особена актуалност в контекста на устойчивата архитектура и това е световна тенденция. Възраждането на хилядолетни техники на строителство с традиционни природни материали, като пръст, глина и др., интерпретирани в съвременен вариант, има своята логика в стремежа за постигане на устойчива среда. Това е и водещата тема в основния научен труд на д-р арх. Пламен Петров, монографията „Глината в строителството-традиции и иновации“. Представен е исторически преглед на земното строителство от дълбока древност, в различни страни и континенти. Анализирани са методите на строителство със земни материали, формирани под влиянието на специфични условия - местоположение и климат, наличие на подходящи природни материали и суровини, както и местните културни, социални и др. условия. Свойствата на глината като строителен материал са анализирани обстойно и са разгледани различни технологични варианти на нейното използване. Систематизирани са съвременни технологии на използване на земни материали за строителство на базата на анализ на актуални български и световни реализации.

Темата на монографията почти не присъства в научната литература в България, макар и много актуална и в този контекст, тя е изключително полезна както за студентите и така и за архитектурната колегия.

В книгата „Приложение на принципите на устойчивата архитектура в контекста на българското архитектурно наследство“, издадена по докторската дисертация, авторът анализира използването на специфични архитектурно-

строителни принципи, характерни за устойчивото строителство, при изграждане на жилищата по време на Възраждането, изтъквайки тяхната стойност и в съвременното жилищно строителство.

Във всяка от представените публикации на д-р арх. Пламен Петров присъства темата за различни аспекти на устойчивата архитектура и това е показателно за ясното фокусиране на научното му творчество и стремеж за все по-задълбочено изследване на тази най-актуална област в съвременната архитектурна наука.

Художествено-творческа дейност

Арх. Петров има богат опит от практикуване на професията на различни позиции (архитект-проектант, ръководител на проект и др.) и при различни условия – в България, ЮАР, САЩ. Участвал е в създаването на значителни обекти, особено в чуждестранната си практика – търговски центрове, хотели и др. Придобитият опит и познания са солидна основа за водените от него основни курсове по Сградостроителство I и II част, Архитектурни конструкции, Иновации в архитектурните конструкции, Градска инфраструктура и сградни инсталации.

4. Характеристика и оценка на учебно-педагогическата дейност на кандидата

Нямам непосредствени наблюдения върху учебно-педагогическата дейност на кандидата, но от представените материали може да се направи извода за високо ниво на преподаваните курсове, на базата на представената научна продукция и разностранен проектантски опит.

5. Научни и научно-приложни приноси на кандидата

Приемам заявените научни и научно-приложни приноси в монографията и другите публикации на кандидата. Сред тях бих изтъкнал няколко:

- В монографията се предлага ново, обобщаващо изследване на технологиите на строителство със земни материали в България и в света от гледна точка на устойчивата архитектура.

- Новост в изследваната тематика е създадената класификация по географско положение и използвани техники на строителство.

- Систематизиране и обобщаване на технологиите на строителство със земни материали и тяхното приложение.

- Приложимост на принципите на устойчивата архитектура при реконструкция и модернизация на съществуващите панелни сгради (в статиите за реновиране на старите панелни жилищни сгради).

Научно – приложни приноси:

- Изведени са основни принципи на използване на местни суровини и материали в строителството – фундаментална характеристика на устойчивите архитектурни практики.

- Анализите и изводите, са приложими при обучение на студентите по дисциплините „Сградостроителство“, „Архитектурни конструкции“, „Жилищни сгради“. Могат да бъдат използвани и от практикуващи архитекти, интересувани се от темата за строителство с природни материали.

6. Бележки и препоръки

Подкрепям идеята за включване в нормативната уредба на норми, които да стандартизират и улеснят проектирането и строителството на сградите от земни материали. Задълбоченото проучване на тази тематика от д-р арх. Пламен Петров ми дава основание да му препоръчам инициране на такива промени.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Представените за конкурса материали за научната, учебно-методическа и художествено творческа дейност на д-р арх. Пламен Петров доказват, че той изпълнява напълно изискванията на ЗРАСРБ, ППЗРАСРБ за заемане на академичната длъжност, за която кандидатства. Отчитайки констатираната значимост на представените материали и научни трудове, съдържащите се в тях научни, научно-приложни и приложни приноси, давам своята **положителна** оценка и **препоръчвам** на Научното жури да предложи на Научния съвет при ВСУ „Черноризец Храбър“ да избере д-р арх. **Пламен Петров Петров** да заеме академичната длъжност „доцент“ в професионално направление 5.7. „Архитектура, строителство и геодезия“, научна специалност „Архитектура на сградите, съоръжения, конструкции и детайли“.

16.08. 2019 г.

Изготвил становището:

проф.д-р арх. Асен Писарски