

Архитектурен Факултет

Катедра „Изкуства”

Професионално направление: „Музикално и танцово изкуство”

Специалност: „Хореография – Съвременен танцов театър”

Магистърска програма: „Хореографска режисура и артмениджмънт”

Профил: „Съвременен танцов театър”

Образователно-квалификационна степен: „Магистър”

ОПИСАНИЕ НА ЛЕКЦИОНЕН КУРС

1. Наименование на курса: Педагогика
2. Код на курса: MUS 1044
3. Вид на курса: **задължителен**
4. Ниво: магистър
5. Година на изучаване: първа
6. Семестър: приравнителен
7. Брой кредити: 3
8. Име на лектора: проф. д-р Росица Йорданова
9. Резултати от обучението за дисциплината: Целта на курса е да въведе студентите в опознаването, разбирането и обяснението на педагогическите аспекти на развитието, социализацията и творческата реализация на личността. Основни задачи на курса са: да даде обобщена информация за общата педагогика, в чийто контекст се развива теорията на възпитанието; да даде системни знания за същността и спецификата на възпитанието; да изведе целите и ценностите на възпитанието като приоритетни изследователски и практически проблеми като ги анализира в контекста на световните, европейски и отечествени практики; да даде основни познания по дидактика; да подготви студентите за изследователска работа в областта на педагогиката на детското творчество и подготовка на материали, които документират тази дейност.
10. Начин на преподаване: директен
11. Предварителни изисквания: Необходимо е студентите да притежават собствен опит като художествени ръководители и/или като изпълнители в художествен състав; да владеят средствата за документиране на процесите и резултата от детската художествено-творческа дейност.
12. Съдържание на курса: От Българската образователна политика, през Теория на възпитанието, Ценности и цели в образованието, Дидактика до Доцимологични аспекти на обучението
13. Библиография
Андреев, М. Процесът на обучението. С., 1996
Белова, М., колектив: Основи на възпитанието. С., 1993
Бижков, Г., Н. Попов. Сравнително образование. С., 1994
Бижков, Г., В. Краевски. Основи на педагогиката. С., 2005
Бояджиева, П. Какво може да ни даде образованието. С., 1985
Радев, Пл. (съст.). Педагогика. Университетски учебник. Пловдив, 2001
Цветков, Д. Обща педагогика. Философия на образованието. С., 1994
14. Планирани учебни дейности и методи на преподаване: лекции, събеседвания
15. Методи и критерии на оценяване: Студентите представят доклад (видео материали) от самостоятелно извършено теренно изследване по избор
16. Език на преподаване: Български
17. Практика: във връзка с изработване на самостоятелното изследване