

Архитектурен Факултет

Катедра „Изкуства“

Професионално направление: „Музикално и танцово изкуство“

Специалност: „Хореография – Съвременен танцов театър“

Магистърска програма: „Хореографска режисура и артмениджмънт“

Профил: „Съвременен танцов театър“

Образователно-квалификационна степен: „Магистър“

ОПИСАНИЕ НА ЛЕКЦИОНЕН КУРС

1. Наименование на курса: Психология
2. Код на курса: PSY 1026
3. Вид на курса: задължителен
4. Ниво: магистър
5. Година на изучаване: първа
6. Семестър: приравнителен
7. Брой кредити: 3
8. Име на лектора: доц. д-р Петър Нешев
9. Резултати от обучението за дисциплината: Студентите придобиват научни знания за същността и природата на психиката, за психичните процеси и психичните състояния на личността, както и за психологическите фактори, които влияят върху човешкото развитие.
10. Начин на преподаване – директно.
11. Предварителни изисквания: Основна предпоставка за включване в обучението на учебната дисциплина „Психология (обща, възрастова и педагогическа)“ е наличието на интерес у студентите към хуманитарните науки, студентите да се вълнуват от развитието и социализацията на човека и от проблемите, свързани с обучението и възпитанието на личността.
12. Съдържание на курса: Целта на лекционния курс е да запознае студентите със зараждането и развитието на психологията като наука и възможностите за прилагането на нейните знания и постижения в различни научни и професионални области. В хода на обучението си студентите изучават и работят с някои от най-често използваните психологически методики за изследване на личността, познавателните процеси и интелигентността. По този начин те получават сериозна психологическа подготовка, която ще им помогне в бъдещата им преподавателска практика, професионална реализация и творчески изяви.
13. Библиография:
 1. Герчева, Г. Личност и общуване. Изд. «Албатрос», С., 2010
 2. Минчев, Б. Обща психология. Изд. «Сиела», С., 2009
 3. Нешев, П. Проблеми на социалната психология. Изд. «Фабер», В. Търново, 2010
 4. Арънсън, Е. Човекът – «социално животно». Изд. «Дамян Яков», С., 2009
 5. Карагяурова, Д. Просоциалното поведение като междуличностно отношение. Изд. «Стено», Варна, 2010
14. Планирани учебни дейности и методи на преподаване: лекции и упражнения.
15. Методи и критерии на оценяване: Методите за оценяване се изразяват в поставяне на задачи във формата на контролни работи и курсови задачи в часовете и индивидуални задачи за изпълнение извън аудиторията. След представянето им те се подлагат на проверка и оценка от преподавателя.

Оценка Отличен А се поставя при общо получени 10 т.; Отличен В – при получени средно 9-8 т.; Много добър В – при 7-6 т.; Много добър С – 5 т.; Добър D – 4 т.; Среден Е - 3 т.; под 3 т. – слаба оценка.
16. Език на преподаване: български.
17. Практика: не се предвижда.