

Архитектурен факултет

Катедра: "Изкуства"

Професионално направление: "Изобразително изкуство"

Специалност: "Компютърен графичен рекламен дизайн"

Образователно-квалификационна степен: "Магистър"

ОПИСАНИЕ НА ЛЕКЦИОНЕН КУРС

1. Наименование на курса: : " 3D компютърен дизайн I ч. "

2. Код на курса: INF 2030

3. Вид на курса: задължителен

4. Ниво: магистър

5. Година на изучаване: първа

6. Семестър: първи

7. Брой кредити: 3

8. Име на лектора: проф.Росен Радоев

9. Резултати от обучението за дисциплината – Студентите да придобият необходимите знания и умения, чрез които свободно да реализират творческите си намерения. Те трябва да могат правилно да осмислят и професионално да прилагат съвременния тримерен графичен софтуер при създаването на своите художествени произведения. Обучени да познават неговите възможности, изисквания и стандарти, те ще могат да съкратят процеса на проектиране, ще имат по-голяма вариативност и избор на оптимални решения. Крайната цел на курса е студентите да могат изцяло да проектират и визуализират чрез компютър - от първоначалната идея до завършен проект.

10. Начин на преподаване – директно

11. Предварителни изисквания: студентите трябва да притежават основни знания от обучението в средното училище и бакалавърска степен.

12. Съдържание на курса - Въведение. Основни принципи и понятия; Запознаване с интерфейса. Създаване на потребителска среда. Работа с файлове; Трансформации и кординатни системи. Създаване на масиви; Работа с групи; Създаване, позициране и редактиране на Сплайн обекти; Създаване, позициране и редактиране на Меш обекти; Модификатори на обекти; Камери, светлини, материали; Визуализиране. Ефекти на визуализиране. Атмосферни ефекти.

13. Библиография

1. 3D Studio Max / М. Матосиян / Инфо Дар 2000г.

2. 3D Studio Max 4 - Том 1 / К.Удс, А. Бикало, К. Мъри / Софт Прес 2002г.

3. 3D Studio Max 4 - Том 2 / К.Удс, А. Бикало, К. Мъри / Софт Прес 2002г.

4. 3D Studio Max 6 / Софт Прес 2004г.

5. 3D Studio Max 7 / Софт Прес 2005г.

14. Планирани учебни дейности и методи на преподаване: Директни лекции и упражнения, курсови проекти за извънаудиторна заетост.

15. Методи и критерии на оценяване: Оценка на зададените курсови задачи. Студентът трябва да покаже усвояването на теорията чрез задените му практически задачи.

Оценяването за текуща оценка, ще бъде върху работата в часовете върху поставените задачи. На изпита се носят 100 % от задачите изпълнени в няколко варианта на хартиен и дигитален носител .

16. Език на преподаване: български

17. Практика: няма