

Архитектурен факултет

Катедра: "Изкуства"

Професионално направление: "Изобразително изкуство"

Специалност: "Компютърен графичен рекламен дизайн"

Образователно-квалификационна степен: "Магистър"

ОПИСАНИЕ НА ЛЕКЦИОНЕН КУРС

1. Наименование на курса: Уеб дизайн и мултимедия II ч
2. Код на курса: INF2050
3. Вид на курса: избираем
4. Ниво: магистър
5. Година на изучаване: първа
6. Семестър: втори
7. Брой кредити: 3
8. Име на лектора: проф. д-р Теодора Бакърджиева
9. Резултати от обучението за дисциплината: Курсът по дисциплината Уеб дизайн и мултимедия II ч. има за цел да надгради познанията за изграждането на уеб сайт. Изучават се основите на каскадните набори от стилове – CSS и прилагането им при създаването на уеб сайтове с програмата Adobe Dreamweaver. Студентите усвояват методи за популяризиране на сайтовете в търсещи машини (SEO), както и Google - инструменти за уеб администратори.
10. Начин на преподаване: директно
11. Предварителни изисквания. Необходими са базови познания за уеб дизайн и умения за работа с програмата Adobe Dreamweaver, получени в курса «Уеб дизайн и мултимедия I ч.».
12. Съдържание на курса. Уеб стандарти. XHTML, HTML 5.0; Каскадни набори от стилове (CSS) – въведение; Класове в CSS; Форматиране на текст с CSS; Adobe Dreamweaver – прилагане на каскадни набори от стилове; Прикачване на външен набор от стилове; Създаване на нови правила за каскадните набори от стилове, промяна на свойствата; Adobe Dreamweaver - подреждане на елементите на страницата с CSS – създаване на елементи div, експортиране на стилове; Оптимизация на сайтове. SEO (Search Engine Optimization); Google - инструменти за уеб администратори.
13. Библиография
Основна литература:
 1. Adobe Dreamweaver CS3: Официален учебен курс. София, СофтПрес, 2008.
 2. Бакърджиева Т., Създаване на Web сайтове и оптимизация за търсачки – SEO. ВСУ „Черноризец Храбър”, Университетско издателство, 2011.
 3. Соколов, Сергей. CSS 3 в примери. Изд. Асеновци, 2009.*Допълнителна литература:*
 1. Murphy, Christopher, Clark, Richard, Studholme, Oli. Beginning HTML5 and CSS3 - Next Generation Web Standards. Apress, 2011
14. Планирани учебни дейности и методи на преподаване: лекции, консултации, упражнения, проект.
15. Методи и критерии на оценяване:
Писмен и устен изпит - формира 40% от оценката. Проекти – защита на курсов проект. Студентите изготвят курсов проект – уеб сайт по избрана от тях тема с използване на каскадни набори от стилове и съобразен с изискванията за оптимизация. Курсовият проект формира 40% от общата оценка. Активната работа по време на занятията носи точки, които формират 20% от оценката. Студентите се информират за оценяването от текущ контрол и проекти по време на занятията, консултациите с преподавателя или по електронен път.
16. Език на преподаване: български
17. Практика: няма