

Архитектурен факултет

Катедра: "Изкуства"

Професионално направление: "Изобразително изкуство"

Специалност: "Компютърен графичен рекламен дизайн"

Образователно-квалификационна степен: "Магистър"

ОПИСАНИЕ НА ЛЕКЦИОНЕН КУРС

1. Наименование на курса: : 3D компютърен дизайн II ч.

2. Код на курса: INF 2065

3. Вид на курса: избираем

4. Ниво: магистър

5. Година на изучаване: първа

6. Семестър: втори

7. Брой кредити: 3

8. Име на лектора: проф. Росен Радоев

9. Резултати от обучението за дисциплината: Студентите да придобият необходимите знания и умения, чрез които свободно да реализират творческите си намерения. Те трябва да могат правилно да осмислят и професионално да прилагат съвременния тримерен графичен софтуер при създаването на своите художествени произведения. Обучени да познават неговите възможности, изисквания и стандарти, те ще могат да съкратят процеса на проектиране, ще имат по-голяма вариативност и избор на оптимални решения. Крайната цел на курса е студентите да могат изцяло да проектират и визуализират чрез компютър - от първоначалната идея до завършен проект.

10. Начин на преподаване – директно

11. Предварителни изисквания: студентите трябва да притежават основни знания от обучението в средното училище и бакалавърска степен и базови познания за приложната програма 3D MAX.

12. Съдържание на курса: Дизайнерско проектиране, чрез създаване на графични изображения на базата на приложната програма 3D MAX. Настройки и използване на светлини и камери. 3D визуализация по чертежи и скици. Създаване потребителска среда за конкретния дизайнерски проект. 2D ефекти във Photoshop – завършване на процеса на компютърното дизайнерско проектиране. Рендерирание.

13. Библиография :

- *Autodesk 3ds Max 2012 Essentials – Randi L. Derakhshani, Dariush Derakhshani*
- *3ds Max 2008 Библията - Kelly L. Murdock*
- *3ds Max 9 – Официален учебен курс*
- *3ds max 7. Официален учебен курс*

14. Планирани учебни дейности и методи на преподаване: лекции, консултации, самостоятелна работа.

15. Методи и критерии на оценяване: Оценка на зададените курсови задачи. Студентът трябва да покаже усвояването на теорията чрез задени те му практически задачи.

На изпита се носят 100 % от задачите изпълнени в няколко варианта на хартиен и дигитален носител .

16. Език на преподаване: български

17. Практика: нама