

Утвърдил:

(ръководител катедра)

Справка за дейността на:
гл. ас. д-р Диана Костадинова Пенева - Сотирова
(име, презиме, фамилия)
кандидат в конкурс за заемане на академична длъжност
„доцент“ по професионално направление
8.2. Изобразително изкуство (Изкуствознание (Дизайн и мода))

Критерии и показатели за оценка на кандидата:

1. във връзка с учебната дейност:

а) аудиторни и извънаудиторни занятия

- разработване на лекционни курсове през периода 2000-2012г. по дисциплините: мода, моден дизайн, специализирано художествено проектиране, съвременни модни тенденции, модна визия, стайлинг, прогнозиране, реклама в модата, реклама, цветознание, комбинаторика, цвят и комбинаторика:

- нововъведения в методите на преподаване: създава, събира и използва в учебния процес набор от визуална информация, подпомага учебната и творческа работа на студентите; използва свои научни статии в процеса на преподаване; използва съвременни форми - слайд презентации, филми, мултимедия и др.; стимулира експериментални графични и пластични проектни реализации при разработване на дизайн на облекло в процеса на обучение на студенти в специалност „Моден дизайн“; on-line консултации.

- осигуряване на занимания в практическа среда извън висшето училище или научната организация: организира групи студенти за проучвателна работа в музеи; системна организация на студентски ревюта и изложби в реални условия и среда - гр. Варна и страната

б) публикувани учебни материали

– публикувана монография „Композицията в дизайна на облекло“, която би могла да подпомогне обучението по моден дизайн на студентите от специалност „Мода и мениджмънт в модата“

в) работа със студенти в научноизследователски и художественотворчески проекти;

- подпомага студенти за участие в национални и международни конкурси
- рецензии за участие на студентски проекти в конкурси (2010, 2011)
- консултант на дипломанти
- тютор на 3 завършили випуска, понастоящем на четвърти
- инициира и организира ежегодно изложби и ревюта на студентски проекти в страната и в гр. Варна през периода 2000 – 2012г.:

2002•Ревю на студенти от спец. “Мода”, Велико Търново, участва в организацията

- 2002•Годишно ревю на студенти от спец. “Мода” + студенти от Русия, Худ. галерия - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- Международна среща на преподаватели и студенти от спец. “Мода” - ВСУ България и Институт “Сервиса” Русия
- 2002•Коледно ревю на студенти от спец. “Мода”, “Комикс клуб” - Варна, участва в организацията
- 2003•Ревю на студенти от спец. “Мода”, Пловдив, участва в организацията
- 2003•Ревю на студенти от спец. “Мода”, Дворец на културата и спорта - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- 2003•Коледно ревю на студенти от спец. “Мода”, Драматичен театър - Варна, Ръководител
- 2004•Годишна изложба на студенти - програма “Изобразителни изкуства”, Художествена галерия “Б. Георгиев” - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- 2004•Годишно ревю на студенти от спец. “Моден дизайн”, Археологически музей - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- 2004•Изложба “Проекти” на студенти от спец. “Моден дизайн”, Младежки дом - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- 2004•Изложба “Проекти” на студенти от спец. “Моден дизайн”, Централно фоайе - ВСУ, участва в организацията и със свои студенти
- 2005•Годишна изложба на студенти от Програма “Изобразителни изкуства”, Археологически музей - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- 2006•Изложба “Екзерсиз” на студенти от спец. “Моден дизайн”, Централно фоайе - ВСУ, участва в организацията и със свои студенти
- 2007•Изложба “Проекти” на студенти от спец. “Моден дизайн”, Централно фоайе - ВСУ, участва в организацията и със свои студенти
- 2007•Годишна изложба на студенти от Програма “Изобразителни изкуства”, Археологически музей - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- 2008•Изложба ”Общи пространства” на студенти от Програма “Изобразителни изкуства”, ВСУ и НХА, Археологически музей - Варна, участва в организацията и със свои студенти
- 2009•Ревю на студенти от спец. “Моден дизайн”, ”Дворцов фестивал на цветята” – Балчик, 1 май, участва в организацията и със свои студенти
- 2009•Ревю на студенти от спец. “Моден дизайн” в МОЛ Варна, 2 май, участва в организацията и със свои студенти
- 2009•Ревю на студенти от спец. “Моден дизайн”, "Представяне на ВСУ в МОЛ Варна", 12 юни, участва в организацията и със свои студенти

2009•Ревю на студенти от спец. “Моден дизайн”, "Представяне на ВСУ в Час Пик", 30 юни, участва в организацията и със свои студенти

2009•Ревю на студенти от спец. “Моден дизайн”, "Представяне на ВСУ в Авеню", Дворец на културата и спорта, декември, участва в организацията и със свои студенти

2010•Ревю на студенти от спец. “Моден дизайн”, ”III Майски фестивал на цветята - Варна” – Св. Константин и Елена, 7 май, участва в организацията и със свои студенти

2010•Пърформанс „Заедно чрез експеримент в търсене на красота”, ФК Варна

2011•Изложба „Проекти” на студенти от спец.” Моден дизайн”, фойе ВСУ

2011•Организация и реализация на експозиция на специалност „Моден дизайн” на Второ биенале на българския дизайн София

2011•Изложба дипломни проекти фойе ВСУ

2011•Ревю на студенти от спец.”Моден дизайн” Дворец на култура и спорта, Варна

2011•Ревю на студенти „T-shirt”, комплекс „Хоризонт”

2011•Ревю на студенти „T-shirt”, МОЛ Варна

2012•Изложба „Проекти” на студенти от спец.” Моден дизайн” ПГ по текстил и моден дизайн

2. във връзка с научноизследователската дейност:

а) **участие в научноизследователски проекти**, участие с доклади в международни и национални научни форуми, членство в авторитетна творческа и/или професионална организация в съответната научна област;

- участие в състава на жури в международен конкурс за млади дизайнери „Золотая линия”, Москва, Русия
- участие в научна конференция “Нови постижения в развитието на приложните изкуства, пространственото оформление и дизайна”, НХА, София
- участие в научна конференция “Проблеми на изящните и приложни изкуства”, НХА, София
- участие в семинари, организирани от “Асоциация на българските дизайнери на мода и текстил” и “Асоциация на износителите на облекло и текстил”, София

б) научни и научно-приложни разработки;

Силует. Силуетът и изявата му в общата композиция при дизайна на облекло, дисертация

в) **приложени в практиката резултати** от научни изследвания, изобретения и рационализации: прилага в процеса на обучение на студенти в специалност „Моден дизайн” система от методи за придобиване на практически знания и умения при проектиране на облекло описани в монография „Композицията в дизайна на облекло”

г) **научни публикации** (печатни и електронни), включително публикации в международни издания; публикувани след придобиване на докторска степен.

- Композицията в дизайна на облекло (2012), монография, УИ ВСУ „Ч. Храбър”
- Нови подходи в модния дизайн (2012), статия, Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Пластичните форми в дизайна на облекло (2012), статия, електронно издание на ВСУ „Ч. Храбър”, <http://ejournal.vfu.bg>, бр. 4
- Емоционалният център в композицията при дизайна на облекло (2012), статия, електронно издание на ВСУ „Ч. Храбър”, <http://ejournal.vfu.bg>, бр. 5
- Допълненията в дизайна на облекло (2012), статия, списание Текстил и облекло, бр. 3
- За конкретизиране на понятията мода, моден дизайн и дизайн на облекло (2007), статия, Проблеми на изящните и приложни изкуства, сборник, ЛИК

Публикации за мероприятия:

- Проект „Панталон” (2005) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Проект „Екзерсиз” (2006) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Проект „Експеримент с релефни форми” (2009) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Проект „Афро” (2009) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Проект „Гашеризон+” (2009) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Проект „Сакото” (2009) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Дворцов фестивал на цветята, (2009) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Представяне на студенти в МОЛ Варна, (2009) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Ревю 2010, проект „Деним” (2012) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Ревю 2011 проект „Спирали” (2012) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Представяне на Второто биенале на българския дизайн (2012) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”

- Пърформанс 2010 (2012) Научен алманах серия Изкуства ВСУ „Ч. Храбър”
- Публикации в сайта на ВСУ за проведени мероприятия
- Повече от 25 публикации в специализиран сайт на специалност „Мода и мениджмънт в модата”, www.fashionvarna.com

3. във връзка с резултати от художественотворческата дейност:

а) *участие в проекти*, членство в творческа организация, художественотворчески изяви, включително творчески изяви на международно признат форум;

- проект „Черно, бяло плюс цвят”, 2003, творчески ръководител
- проект „Панталон” 2003, творчески ръководител
- проект „Игрите” 2004, творчески ръководител
- проект „Различни” 2005, творчески ръководител
- проект „Цветни ленти” 2006, творчески ръководител
- проект „Шах” 2007, творчески ръководител
- проект „Експеримент с обемни и релефни форми” 2008, творчески ръководител
- проект „Афро” 2008, творчески ръководител
- проект „Гащеризон+” 2009, творчески ръководител
- проект „Сакото” 2009, творчески ръководител
- проект „Деним” 2010, творчески ръководител
- проект „Заедно чрез експеримент в търсене на красота”, пърформанс (в рамките на международен проект MORE)
- проект „Спирали” 2011, творчески ръководител

б) *създаване на произведения на изкуството* с национално и международно признание

- сайт на специалност „Мода и мениджмънт в модата”, идея, дизайн, информационна поддръжка, 2009-2012, www.fashionvarna.com
- графично оформяне на експозиционно представяне на проекти за Второ биенале на българския дизайн, 2011 г.

Дата: 17.02.2012г.

Подпис: