

## СТАНОВИЩЕ

за научните трудове и учебната дейност  
на д-р инж. Капка Йорданова Манасиева,  
представени за участие в конкурс за заемане на академична длъжност  
**„доцент“ по професионално направление 3.7. Администрация и  
управление (Икономика, организация и управление (Мода и дизайн))**

обявен в ДВ бр. 103 от 23.12.2011 г., за нуждите на ВСУ „Черноризец  
Храбър“

Разработил: доц. Любка Иванова Иванова  
ВСУ „Черноризец Храбър“ гр. Варна, катедра „Изкуства“

Настоящото становище е изготвено въз основа на документи,  
постъпили по конкурс, обявен от ВСУ „Черноризец Храбър“ (ДВ, бр.103  
от 23.12.2011) и на интернет-страницата на университета за нуждите на  
катедра „Изкуства“ към Архитектурен факултет. Представените по конкурса  
документи съответстват на изискванията на ЗРАСРБ, ППЗРАСРБ и Инструкция  
№6 към Наредба №3 за академичния състав на ВСУ „Черноризец Храбър“.  
Процедурата по конкурса е коректно спазена.

### **1. Общо представяне на получените материали**

За участие в обявения конкурс е подал документ единствен кандидат  
д-р инж. Капка Манасиева от ВСУ „Черноризец Храбър“.  
За участие в конкурса кандидатът Капка Йорданова Манасиева е представила  
списък от общо 12 заглавия - публикации в български и чуждестранни научни  
издания и научни форуми с общ обем от 270 стр. От които 1 монография, една  
студия и 10 публикации в български и международни научни издания и научни  
форуми . Също са представени и други научноизследователски и  
художественотворчески разработки във връзка с интердисциплинарността на  
обявения конкурс. Представени са три самостоятелни проекта, и три като  
ръководител на студентски колективни проекти.

### **2. Данни за кандидата**

Кандидатът д-р инж. Капка Йорданова Манасиева е преподавател в

катедра „Изкуства“ в Архитектурния факултет на ВСУ „Черноризец Храбър“. Води лекции, упражнения и курсови проекти и задачи по дисциплини от специалностите „Мода и мениджмънт в модата“- бакалавър, и „Моден дизайн и артмениджмънт“- магистър. Тя е завършила ВМЕИ София, специалност „Техника и технология на текстила и облеклото“. След завършването на магистърската си степен, специализира „Техника, технология и организация на конфекционното производство“ в ТУ София. Притежава и диплома за следдипломна квалификация по „Инженерна педагогика“ от ТУ Варна. През 2007г. защитава успешно докторска дисертация.

### **3. Обща характеристика на научната продукция на кандидата**

Представените за участие в конкурса материали са публикувани в България, и един доклад от участие в международен проект е публикуван в сайта на Marchmont Observatory, център за изследвания в университета в Ексетър.

Научно-изследователската работа на кандидата е фокусирана върху модата, и процесите в развитието и като индустрия и бизнес. Задълбочена е работата и в посока съвременните тенденции в организацията на производството, и гъвкавостта при реализиране на подходи ориентирани към клиентите. Последователна е в търсенията си като учен, продължавайки и развивайки тематика засегната в докторската дисертация.

В своята монография «Модата индустриален фокус» и в статиите «Реализиране на индивидуален подход към потребителя в модната индустрия», «Стратегически приоритети за развитие на модната индустрия», «Развитие на веригите на доставки в модната индустрия» „Реализиране на масово шивашко производство по индивидуална поръчка“ и «Особености на инженерното консултиране в шевната промишленост на България», тя последователно и задълбочено насочва вниманието към модата като индустрия. Разглежда проблемите на шивашката индустрия, и дава своя принос за изясняване и решаването им в модата като бизнес.

Самата монография за първи път в България изяснява същността на модата като значима индустрия. В статиите изследващи дизайна и проблемите на управлението му, Манасиева дава своя принос за развитието на научния подход към управлението на дизайна като продукт и творчески процес. В

студията и останалите публикации авторът отново обръща внимание на значима за бизнеса и производството тема, а именно гъвкавостта.

В другите научноизследователски и художественотворчески творби, Капка Манасиева доказва потенциалът си като творец и дизайнер, със значим принос в развитието на образованието по Мода. За това свидетелстват практико-приложните проекти на които тя е ръководител, и също така многобройните проекти, в които тя е съорганизатор (цитирани в справката за дейността и).

#### **4. Характеристика и оценка на учебно-педагогическата дейност на кандидата**

От справката за дейността на кандидата се вижда, че за учебната 2011/2012 година кандидата има аудиторна заетост по дисциплините „Конструирание“ и „Проектиране“, „Ергономия“, „Основи на управлението“ и „Бизнес планиране“. През 15-те години в които тя работи във ВСУ е водещ преподавател по дисциплините „Конструирание „ Моделиране“ и „Технология на облеклото“. Създава програми и лекционни курсове и участва в създаването на първите учебни планове за обучение по „Моден дизайн“ във ВСУ. Води упражнения по 3 управленски дисциплини в специалност „Мода и мениджмънт в модата“ . Разработва презентации и използва съвременни подходи нужни за реализиране на съвременното обучение по мода - област в която се преплита изкуството с производството на облекла, и бизнес предизвикателствата в условията на глобализация.

Личните ми впечатления от преподавателската и учебно-методична дейност на кандидата са отлични.

Следователно съгласно чл.24(1) ал.1 и 2 б) кандидатът отговаря на законовите изисквания за заемане на академична длъжност „доцент“.

#### **5. Научно-приложни приноси на кандидата**

Кандидатът за академичната длъжност „доцент“ е направил самооценка за своите приноси и те не предизвикат мои възражения.

Считам за негов особен принос факта, че обогатява българската специализирана литература ,запълва нуждата от подобно научно изследване по темата, третираща стратегически проблеми в производството на облекла,тенденциите за преодоляването им в областта на дизайна,производството и търговията.Монографския труд на кандидата е

професионално изследване върху модата като социален феномен, като синтез на креативност, традиция, иновативност и съвременно управление. Приложния характер на изследването се изразява преди всичко в обогатяване и допълване на съществуващите научни знания, в областта на теорията и практиката.

### **5. Бележки и препоръки**

В представената научна и учебно-методическа продукция на кандидата д-р инж. К. Манасиева и учебно-методични материали не забелязах пропуски и грешки от фактологичен и методичен характер. Прави впечатление задълбоченото и критично обсъждане на известните резултати в тази област. Цялата продукция на д-р инж. Капка Манасиева показва системния и аналитичен подход в научно-изследователската и работа, което е предпоставка за бъдещо развитие като научен работник и високо квалифициран преподавател. Препоръчвам на кандидата да продължи научно-изследователската си дейност, както и активно да участва в национални и международни научни форуми, третиращи както проблемите, така и научните постижения в областта в която работи.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

След запознаване с представените в конкурса материали и научни трудове, анализ на тяхната значимост и съдържащи се в тях научно-изследователски и приложни приноси, давам своята положителна оценка и препоръчвам на Научното жури да предложи на Научния съвет при ВСУ „Черноризец Храбър” да избере д-р инж. Капка Йорданова Манасиева да заеме академична длъжност „доцент” в професионално направление **3.7**

**Администрация и управление (Икономика, организация и управление (Мода и дизайн)**

20.03.2012 г.

Изготвил становището:

.....

/Доц. Любка Иванова/